



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> MARÍA JOSÉ PITTA PAREDES	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		<b>Asignatura:</b> BIOLOGY	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Presenta trabajos de forma ordenada, letra legible, correcta ortografía y redacción.	Reconoce la composición del sistema esquelético, muscular y tegumentario.	Valora acertadamente su nivel de competencia y conocimientos en Biología	Busca información en diversas fuentes, evalúa su calidad y da el credito correspondiente.
Realiza trabajos en clase según instrucciones.	Comprende el proceso de adquisición energética y su influencia en la nutrición humana.	Establece con claridad el proceso que sigue para resolver situaciones.	Propone preguntas y alternativas de soluciones.
Hace sus preguntas comentarios e intervenciones respetando el turno.	Establece relaciones entre el sistema digestivo y los sistemas muscular, esquelético y tegumentario.	Relaciona los temas vistos en clase con el contexto cotidiano y científico.	Elabora e interpreta gráficas, tablas, diagramas de flujo y mapas.
Autoevaluación	Propone soluciones para situaciones planteadas en clase.	Sus respuestas mantienen relación con las preguntas formuladas.	Entrega puntualmente trabajos y tareas.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> ELIZABETH ANDREA OLIVARES MARTÍNEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		<b>Asignatura:</b> CHEMISTRY	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Muestra una actitud favorable hacia la asignatura	Realiza análisis sobre la materia utilizando medidas que se pueden realizar sobre ella.	Comprende las relaciones que pueden existir entre los conceptos desarrollados y la vida cotidiana	Entrega las actividades asignadas dentro de los plazos establecidos
Sigue las instrucciones dadas y permite el buen desarrollo de la clase	Comprende los procesos de cambios de esta y encuentra aplicaciones en la vida cotidiana	Utiliza adecuadamente el vocabulario científico aprendido	Realiza sus trabajos siempre buscando la excelencia
Presenta las actividades propuestas de manera ordenada	Comprende la función de la tabla periódica	Comunica en forma clara su conocimiento	Sus respuestas son coherentes y están relacionadas con las preguntas formuladas
Se autoevalúa de manera coherente	Clasifica los elementos de la tabla periódica de acuerdo con sus propiedades	Visualiza y reconoce sus errores y asume una postura crítica ante ellos	Extrae las ideas principales de diferentes textos



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> WENDY DAYANA SALDARRIAGA LÓPEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		<b>Asignatura:</b> FÍSICA	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra puntualidad en sus deberes y compromisos	Observa fenómenos específicos de la naturaleza donde se evidencie el movimiento rotacional en los cuerpos	Resuelve problemas simples aplicando los conceptos de cinemática rotacional	Organiza información adecuadamente para responder a las preguntas propuestas en clase
Utiliza ordenada y adecuadamente el cuaderno para registrar el trabajo desarrollado en clase	Formula explicaciones posibles, con base en el conocimiento cotidiano, teorías y modelos científicos, para contestar	Determina conceptos como el momento de inercia en un cuerpo	Argumenta sus ideas haciendo uso de un vocabulario científico propio de la física
Identifica y acepta estrategias para sus hábitos de aprendizaje	Identifica condiciones que influyen para que exista un movimiento de tipo rotacional	Determina las fuerzas presentes en un sistema físico, de acuerdo al estado en que se encuentra	Cumple con las tareas y trabajos propuestos en clase
Autoevalúa su proceso de aprendizaje teniendo en cuenta los criterios definidos	Relaciona y aplica los conceptos de la dinámica en el movimiento rotacional para estudiar los sistemas físicos	Establece el concepto de velocidad angular, momento angular y torque	Sustenta coherente el conocimiento científico adquirido en clase



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> MAGDA ELENA CHAMORRO SALAS	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRACIA		<b>Asignatura:</b> GEOGRAFÍA	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Manifiesta actitudes de interés frente a su clase y sus compañeros	Reconoce la conformación del sistema solar.	Diseña sus propios métodos de estudio	Elabora adecuadamente sus trabajos y tareas
Demuestra orden y planeación en sus actividades escolares	Comprende las capas de la tierra tanto internas como externas.	Relaciona los conocimientos aprendidos con su entorno	Elabora y sustenta adecuadamente sus proyectos
Aplica estrategias para incrementar sus fortalezas y superar sus debilidades	Analiza la Tierra dentro del sistema solar, forma, tamaño y movimientos	Plantea diferentes formas de solucionar sus debilidades académicas	Utiliza lecturas relacionadas con la asignatura que le ayuden a reforzar sus conocimientos
Se autoevalúa de manera crítica y honesta	Reconoce y explica los diversos tipos de representación del espacio geográfico : croquis, planos, mapas entre otros	Propone cambios y transformaciones de su sociedad	Utiliza lenguaje especializado y coherente al momento de expresar sus ideas



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> MAGDA ELENA CHAMORRO SALAS	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
--------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRACIA	<b>Asignatura:</b> HISTORIA
---	-----------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Manifiesta actitudes de interés frente a su clase y sus compañeros	Comprende la formación de la civilización de Egipto	Diseña sus propios métodos de estudio	Elabora adecuadamente sus trabajos y tareas
Demuestra orden y planeación en sus actividades escolares	Reconoce la evolución de la civilización de Egipto	Relaciona los conocimientos aprendidos con su entorno	Elabora y sustenta adecuadamente sus proyectos
Aplica estrategias para incrementar sus fortalezas y superar sus debilidades	Analiza los aportes de la civilización de Egipto a la Humanidad	Plantea diferentes formas de solucionar sus debilidades académicas	Utiliza lecturas relacionadas con la asignatura que le ayuden a reforzar sus conocimientos
Se autoevalúa de manera crítica y honesta	Reconoce la importancia de la civilización de Egipto	Propone cambios y transformaciones de su sociedad	Utiliza lenguaje especializado y coherente al momento de expresar sus ideas



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> LILIANA LOZANO OVIEDO / LAURA CATALINA LATINO OLAYA	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
--------------------------	--	------------------	-------------------

<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<b>Asignatura:</b> MÚSICA-VIOLÍN
----------------------------------	----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Responde con interés a las actividades realizadas en clase.	Maneja el arco con buena dirección y distribución produciendo buen sonido.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo	Indaga acerca de biografías de violinistas reconocidos.
Consigna organizadamente sus apuntes y ejercicios gráficos	Ejecuta melodías teniendo en cuenta dinámicas y articulaciones.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Presenta trabajos que consulta con orden y buena redacción
Demuestra respeto a sus compañeros con el buen uso del vocabulario.	Conoce y aplica los signos que modifican el sonido (sostenido, bemo, becuadro).	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Trae sus materiales en buen estado y orden.
Reconoce sus fortalezas y debilidades y emite una nota consecuente con su desempeño en el periodo	Lee y crea ejercicios ritmo-melódicos de rutina y calentamiento	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Practica a dúo con sus compañeros manteniendo una disciplina de estudio.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> CLARA PATRICIA LLOREDA FERNÁNDEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-PERCUSIÓN	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Es constante en el estudio de su instrumento dentro de la clase.	Realiza los ejercicios del 8 al 15 del método Stick control, aplicándolos a la batería.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Consulta sobre el tamborero Colombiano, Encarnación Tovar "el Diablo", como parte del contexto de la Fantasía.
Cumple con interés las tareas asignadas.	Ejecuta la base rítmica de la canción Beat It de Michael Jackson en la batería a la velocidad real con ayuda de	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras, y la interpretación	Reconoce que los trabajos y tareas en el aula, y fuera de ella, complementan su formación musical.
Mantiene una buena relación con sus compañeros.	Aprende el concepto de Morfología musical por medio de audiciones.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artísticos.	Asiste a clase con su guía, cuaderno, baquetas, cartuchera y carpeta.
Reconoce los puntos positivos y negativos del trabajo desarrollado durante el periodo para emitir una nota justa.	Se concientiza del uso del metrónomo para lograr precisión rítmica.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Mantiene un buen ritmo de trabajo en clase.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> HENRY ALEXANDER MARTÍNEZ GÓMEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-PIANO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra su interés por aprender y tiene cuidado del instrumento	Interpreta la pieza individual propuesta para la clase	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo	Investiga acerca del compositor Frédéric Chopin
Participa activamente en todas las actividades de la clase	Desarrolla su capacidad de lectura mediante el trabajo en el libro y las piezas trabajadas	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Demuestra compromiso en su práctica de instrumento en casa y en la presentación de tareas escritas
Su comportamiento es ejemplar en todas las clases	Toca con ritmo y claridad escalas mayores de sostenidos a dos octavas	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Cumple satisfactoriamente con los materiales de la clase
Se autoevalúa con honestidad de acuerdo a su desempeño en el periodo	Realiza las tareas propuestas de gramática musical	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar	Demuestra un óptimo trabajo en clase



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> JUAN CARLOS ALEAN CANO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-CANTO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Mantiene siempre disposición en cada una de las clases. Demuestra con su actitud el interés por aprender y crecer.	Realiza los ejercicios de calentamiento vocal, con una correcta postura corporal y manteniendo la respiración,	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo.	Consulta sobre los autores de las canciones de la clase, sobre sus géneros musicales, idioma y traducción.
Mantiene autonomía con respecto a las actividades de clase, presenta sus tareas de manera ordenada y limpia.	Trabaja en la proyección de su sonido. Entona las canciones de la clase usando una buena postura vocal y una adecuada	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Presenta ordenadamente tareas y trabajos dentro de la clase con buen manejo de la ortografía y caligrafía musical.
Desarrolla el sentido de autocrítica. Puede desarrollar su trabajo teniendo autorregulación.	Reconoce en la partitura, los elementos musicales presentes, tales como: alteraciones, tonalidad, métrica, dinámicas,	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Asiste a las clases con los materiales de trabajo y el agua.
Es honesto al calificar su desempeño, esfuerzo y responsabilidad en clase.	Entona las canciones manteniendo una buena afinación, hace uso del solfeo para lograr este objetivo.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Trabaja de manera ordenada y con una excelente disposición, durante el desarrollo de la clase.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> LUZ MARY ESPITIA CALDERÓN	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-VIENTOS	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Manifiesta interés por las actividades de la clase.	Realiza rutinas de calentamiento en todos los registros por medio de la escala cromática.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Indaga sobre compositores, según partituras de ensamble.
Es constante y ordenado con las actividades de clase, individual y grupalmente	Interpreta melodías de ensamble, siguiendo indicadores de expresión y articulación.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de partituras e interpretación de repertorio.	Presenta ordenadamente tareas y partituras.
Mantiene buenas relaciones con los compañeros de clase.	Representa y asimila el orden de una escala cromática con los símbolos de sostenidos y bemoles.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Cumple con los elementos para trabajar en clase.
Valora adecuadamente su desempeño en el aula.	Lee con precisión partituras de ensamble.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar en todos los aspectos.	Adquiere compromiso de estudio en el aula.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> MIGUEL FERNANDO BULA CANTERO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-CUERDAS	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Participa con interés en las actividades de la clase.	Emplea una posición correcta al interpretar su instrumento, tanto de su cuerpo como de ambas manos.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, auditivo e interpretativo.	Indaga acerca de intérpretes reconocidos, de su instrumento y su forma de tocar.
Realiza las actividades de la clase ordenadamente.	Realiza los círculos armónicos mayores dentro de los ritmos estudiados usando los dedos de la forma correcta, respetando la	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras e interpretación	Cumple con los ejercicios de trabajo en casa, siendo consciente de la importancia del trabajo diario para una buena
Demuestra respeto hacia sus compañeros, con el buen uso del vocabulario y mantiene buenas relaciones.	Lee con su instrumento los ejercicios del pentagrama, reconociendo la nomenclatura para el uso correcto de los dedos	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Asiste a clase con sus herramientas de trabajo (instrumento, cuaderno pentagramado y lápiz)
Reconoce sus fortalezas y debilidades dando una nota adecuada de su trabajo durante el periodo.	Realiza el ritmo de merengue, bolero y paso doble, dentro de un pulso fijo, siendo conscientes de la afinación de su instrumento al	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Realiza los ejercicios, en clase siempre atento a las indicaciones y al uso consciente del metrónomo.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> EDGARDO MARIÑO SALAMANCA	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS		<b>Asignatura:</b> ETHICS AND PHILOSOPHY	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Muestra una actitud favorable frente a todo lo relacionado con la asignatura.	Identifica elementos claves de la epistemología platónica.	Aplica estrategias para saber cuál es su propio estilo de aprendizaje en el contexto del aprendizaje filosófico.	Da cuenta de la comprensión de textos filosóficos a través de diversos actos comunicativos (escritos, orales, gráficos, etc.)
Presenta sus actividades de clase en un orden comprensible para él, sus compañeros y su profesor.	Interpreta, en general, conceptos claves de la epistemología platónica.	Explica de manera oral o escrita la forma o el procedimiento por medio del cual llega a la solución, planteamiento,	Expone de forma clara y ordenada sus ideas en el momento de difundir los resultados de las actividades de
Identifica el conflicto como una posibilidad de crecimiento pluridimensional.	Reconstruye la argumentación, a grosso modo, platónica sobre la posibilidad de conocer.	Manifiesta en su quehacer académico la aplicación del conocimiento adquirido en clase para con él mismo y sus pares.	Es puntual en la entrega de trabajos y tareas asignados por el profesor.
Se autoevalúa de manera honesta.	Propone interpretaciones divergentes frente a la postura epistemológica de Platón.	Reconoce la posibilidad de modificar su estructura cognitiva, afectiva y procedimental por medio de la actividad	Elabora y da cuenta de los trabajos y actividades asignados por el profesor de la asignatura.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> LUIS EDUARDO RÍOS ÁNGEL	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES		<b>Asignatura:</b> TAE-KWON-DO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Cumple con las normas básicas y protocolos del Tae Kwon-Do. [Uniforme, puntualidad (formación, tareas), presentación	Aprende sobre teorías del Tae Kwon-Do: terminología general , protocolos (jerarquía en TKD) e historia antigua del TKD (los tres	Reflexiona sobre su desempeño en la adquisición del conocimiento de Teorías del TKD, estableciendo sus	Adquiere habilidades para consultar, clasificar y archivar temas específicos solicitados (material de trabajo).
Demuestra buena actitud, atención y concentración. [Cortesía, respeto, auto-control y espíritu indomable].	Adquiere condición física requerida por el Tae Kwon-Do. Movilidad de cadera, flexibilidad, con énfasis en estiramiento de	Reflexiona sobre su desempeño en la adquisición del acondicionamiento físico requerido por el TKD,	Lee técnicamente textos gráficos y esquemas, entendiendo sus generalidades y representándolos de forma
Realiza con exigencia y perfeccionamiento las actividades físico, técnicas. [Perseverancia, entereza,	Efectúa y define con técnica [inicio, recorrido, final.] las diferentes modalidades del Tae Kwon-Do: Sul (técnicas básicas),	Reflexiona sobre su desempeño en la representación corpórea del conocimiento técnico del TKD, estableciendo sus	Interpreta y visualiza el contenido del texto gráfico dándole sentido, práctico estético y marcial.
Auto-evaluación [integridad, honestidad].	Vivencia con actitud marcial [porte, mirada, ajuste, fuerza.] las diferentes modalidades del Tae Kwon-Do: Sul (técnicas básicas),	Reflexiona sobre su desempeño de vivencia (actitud marcial) de las diferentes modalidades del TKD, estableciendo sus	Desarrolla y/o expone sus ideas o proyectos de manera coherente y creativa con respecto a temas específicos



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> HUGO ARMANDO LÓPEZ LEÓN	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> EDUCACIÓN RELIGIOSA		<b>Asignatura:</b> RELIGIOUS EDUCATION	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Toma decisiones frente a cada una de las situaciones de su cotidiano	Identifica valores como el respeto y el amor al prójimo para aplicarlos en su vida cotidiana	Reconoce en otras religiones del mundo la fe y valores que se comparten entre ellas.	Expresa oralmente ideas, conceptos y pensamientos en la lengua Inglesa.
Sus acciones en la clase son siempre muestras de un adecuado comportamiento	Relaciona al hombre y la mujer con la imagen y semejanza de Dios	Manifiesta cuidado y respeto por si mismo y los demás, demostrando sentido de identidad y pertenencia por su	Argumenta el derecho Universal de profesar y se coherente con una forma concreta de creer en Dios
Demuestra interes en las actividades, participando en cada una de ellas	El hombre y la mujer creados a imagen y semejanza de Dios	Participa activamente en las clases siguiendo el hilo conductor de la misma.	Expresa oralmente ideas, conceptos y pensamientos.
Evalúa su proceso de manera crítica y honesta.	Representa actos de fe de hombres y mujeres a través de la historia.	Demuestra siempre actitudes de respeto y amor hacia Dios	Elabora y sustenta trabajos y proyectos.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> BELKYS PATRICIA RODRÍGUEZ LATORRE / MILTON GONZÁLEZ ROZO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS		<b>Asignatura:</b> ESPAÑOL	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Presenta de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades.	Lee y reconoce información básica de eventos, actores, circunstancias y escenarios del libro literario (Relatos fantásticos)	Define elementos literarios tales como; personajes, lugar, tiempo, sentimientos y acciones al interior de la obra literaria	Responde correctamente a las diferentes preguntas planteadas en los textos.
Participa activamente en clase, sobre temas específicos propuestos en ella.	Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación	Comprende diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones	Produce textos teniendo en cuenta cohesión y coherencia.
Permite el buen desarrollo de las clases.	Produce textos escritos con sentido comunicativo y estético utilizando algunas estrategias de composición en los que relacione	Define elementos literarios tales como; personajes, lugar, tiempo, sentimientos y acciones al interior de la obra literaria.	Expresa de manera oral sus ideas con fluidez.
Se evalúa coherentemente y acepta la evaluación realizada por sus pares docentes.	Elabora textos escritos con propósitos definidos y sentido estético, utilizando con mayor precisión los elementos de la	Analiza en los diferentes tipos de lecturas propuestas, reconociendo en ellas, los elementos narrativos que dan su	Presenta y sustenta tareas, trabajos y proyectos teniendo en cuenta los parámetros establecidos.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> OSCAR JAVIER GIRALDO ZABALA	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS		<b>Asignatura:</b> FRANCÉS	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Actitudes favorables para el aprendizaje - Propicia un ambiente favorable en clase con sus compañeros y profesor.	Comprensión oral - Comprende la información básica de un documento de audio adecuado a su nivel según el marco común	Capacidad de autorregular el propio conocimiento - Planea sus trabajos según la instrucción dada.	Plan de lectura comprensiva - Realiza la lectura y actividades complementarias del libro de lectura.
Trabajo ordenado y prolijo - Lleva su cuaderno y sus apuntes de forma ordenada.	Comprensión escrita - Comprende la información básica de un texto escrito adecuado a su nivel según el	Control del proceso mental - Integra de forma pertinente sus conocimientos en los trabajos que realiza.	Plan de escritura coherente - Realizar textos de una extensión acorde a su nivel.
Autocontrol de la conducta - Respeta el código de la clase.	Producción escrita - Realiza textos de una extensión y complejidad acorde a su nivel según el marco común de	Conocimiento del propio estilo de aprendizaje - Reconoce la forma en que se le facilita más aprender una lengua extranjera.	Plan de expresión oral - Realiza diálogos y presentaciones orales de acuerdo a su nivel.
Autoevaluación	Producción oral - Enlaza frases de forma simple integrando conectores acorde a su nivel según el marco común de	Habilidad para explicar sus propios procesos - Identifica sus errores y los corrige utilizándolos como herramientas en su	Trabajos y tareas - Cumple con los trabajos y las tareas asignadas de forma puntual.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> EDGAR EDISON MATEUS FORERO / ALIRIO ALBERTO BAUTISTA URIBE	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
--------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	<b>Asignatura:</b> LANGUAGE ARTS
---	----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Muestra actitudes de interés y respeto durante las clases.	Comprende preguntas y expresiones orales relacionadas con sus posesiones en el hogar, su cuarto).	Interpreta aquella información relacionada con sus actividades del diario vivir.	Demuestra avance en su proceso de lectura comprensiva.
Regula su comportamiento, acatando las normas propias de la clase en pro de su aprovechamiento.	Habla sobre posesiones en el hogar, en su cuarto y sus gustos.	Participa en conversaciones relacionadas de su vida estudiantil.	Elabora textos escritos siguiendo los parámetros establecidos.
Sigue las instrucciones dadas según los parámetros establecidos para desarrollar con éxito sus actividades.	Lee y abstrae información en textos continuos y discontinuos de diferentes contextos utilizado conectores y técnicas de	Interpreta de manera correcta la información presentada en los diferentes textos que lee de lengua inglesa.	Interactúa con sus compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conoce.
Adopta una actitud crítica en el desempeño de su trabajo y reconoce sus fortalezas y falencias (auto evaluación).	Produce textos escritos en lengua inglesa de tipo continuo y discontinuo y de manera organizada en pasado, presente	Ordena de manera coherente los elementos que componen un texto de acuerdo a las técnicas de escritura y el presente	Entrega y mantiene sus implementos, trabajos y tareas de manera prolija .



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> PATRICIA EUGENIA PARODY GARRIDO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
--------------------------	--	------------------	-------------------

<b>Area:</b> MATEMÁTICAS	<b>Asignatura:</b> MATEMÁTICAS
--------------------------	--------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades.	Efectúa con precisión operaciones básicas (potenciación, radicación y logaritmicación) con números	Simplifica polinomios aplicando las operaciones entre enteros y su jerarquía.	Lee e interpreta símbolos matemáticos relacionados con los números enteros.
Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas propuestos en clase.	Reconoce las características de los números racionales y los ubica en la recta numérica.	Resuelve problemas mediante la aplicación de ecuaciones entre enteros.	Traduce el lenguaje verbal en lenguaje matemático de acuerdo a las situaciones planteadas.
Soluciona las actividades propuestas de acuerdo con los parámetros y normas establecidos en clase	Identifica y establece, de manera adecuada, relaciones entre números racionales.	Utiliza los procesos necesarios para realizar las conversiones de racional a decimal y viceversa.	Expresa sus ideas de manera ordenada y respetuosa usando el lenguaje matemático apropiado a cada situación
Se autoevalúa coherentemente y asume con respeto la opinión de sus pares y docentes	Resuelve ejercicios y problemas matemáticos basados en el calendario.	Soluciona diversos problemas aplicando el contexto de los números enteros y sus operaciones	Entrega trabajos y tareas con excelente presentación y manejo adecuado de los materiales.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> PATRICIA EUGENIA PARODY GARRIDO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> MATEMÁTICAS		<b>Asignatura:</b> PENSAMIENTO ESPECÍFICO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades.	Identifica y nombra lados, ángulos y vértices de un polígono.	Realiza el gráfico de un polígono y determina la medida de los ángulos internos del mismo.	Lee e interpreta símbolos matemáticos relacionados con el perímetro, área y volumen.
Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas propuestos en clase.	Clasifica un polígono a partir de sus elementos y sus propiedades.	Plantea y da solución a problemas relacionados con perímetros y áreas de polígonos.	Traduce el lenguaje verbal en lenguaje matemático de acuerdo a las situaciones planteadas
Soluciona las actividades propuestas de acuerdo con los parámetros y normas establecidos en clase	Identifica las relaciones entre el perímetro, el área y el volumen de un poliedro	Resuelve problemas que involucran la medida de superficie	Expresa sus ideas de manera ordenada y respetuosa usando el lenguaje matemático apropiado a cada situación
Se autoevalúa coherentemente y asume con respeto la opinión de sus pares y docentes	Reconoce las características de los cilindros y cuerpos redondos.	Soluciona problemas que impliquen el uso del volumen de un sólido.	Entrega trabajos y tareas con excelente presentación y manejo adecuado de los materiales.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> EDISSON JOAQUIN ARÉVALO MORENO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA		<b>Asignatura:</b> ELECTRÓNICA	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Permite el correcto desarrollo de la clase, siendo respetuoso con las personas de su entorno así como con las explicaciones.	Identifica cada una de las compuertas lógicas, su numero de serie y su funcionalidad básica de forma efectiva.	Comprende la estructura de el protoboard y crea un nexo lógico con los componentes electrónicos.	Presenta puntualmente los trabajos y tareas asignados.
Presenta de manera organizada y enriquecida los trabajos y actividades planteadas.	Relaciona los conceptos de la electricidad con el uso de las compuertas lógicas y asemeja cabalmente su funcionamiento.	Adopta una estructura lógica al ejecutar una actividad, siendo capaz de re-transmitirla.	Busca de forma crítica información fidedigna que permita la correcta comprensión de los temas.
Actúa de forma autónoma respecto a los instrumentos necesarios para el desarrollo de la clase y evalúa críticamente el	Emplea los mapas de Karnaugh en la simplificación de sistemas electrónicos a fin de reducir la cantidad de componentes	Analiza de forma crítica el porqué de los desarrollos y conclusiones obtenidos; aplicándolos a nuevas situaciones.	Escribe, lee e interpreta adecuadamente los símbolos electrónicos.
Autoevaluación	Simplifica la dificultad problemas relacionados con el uso de la lógica de Compuertas, planteando soluciones eficientes	Comprende de forma crítica y didáctica sus aciertos y desaciertos otorgando aportes y/o correcciones.	Esta preparado para el desarrollo de la clase mediante la retroalimentación personal



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0617 SEXTO	<b>Profesor:</b> FRANCISCO JAVIER NAVARRO ORTÍZ		<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 2
<b>Area:</b> TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA		<b>Asignatura:</b> INFORMÁTICA		
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>	
Controla eficazmente su comportamiento	Baja e instala correctamente un lenguaje de programación	Muestra interés al realizar las actividades propuestas	Investiga y aumenta su conocimiento leyendo y realizando las actividades extraclase.	
Usa el computador de forma eficaz	Realiza algoritmos y diagramas de flujo de todo tipo	Su nivel de comunicación permite realizar las actividades con excelencia	Usa el tiempo extraclase para enriquecer su conocimiento	
Muestra virtudes a través de sus valores	Crea seudocódigos secuenciales, condicionales y cíclicos	Encuentra soluciones a los errores de programación que se puedan presentar	Es organizado al presentar las actividades extraclase	
Se autoevalúa críticamente	Crea entornos gráficos de calidad en scratch	Tiene en cuenta su nivel de aprendizaje para avanzar en el conocimiento	Realiza las tareas y las presenta en el tiempo establecido	