



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: JAVIER LEONARDO ROMERO	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	---	------------------	-------------------

Area: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL	Asignatura: FÍSICA-IV
---	------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Elabora los trabajos y tareas siguiendo las instrucciones dadas al respecto	Identifica las variables asociadas a los fenómenos electromagnéticos	Expresa con claridad el proceso seguido en la comprensión y aplicación de los conceptos estudiados.	Presenta puntualmente sus trabajos, tareas y demás actividades propuestas como complemento a la actividad de
Presenta en cada clase una actitud de escucha y atención a las orientaciones y explicaciones de su docente.	Relaciona las variables que describen el estado de un cuerpo eléctricamente cargado	Representa mediante esquemas el análisis hecho sobre las situaciones y fenómenos estudiados.	Elabora sus trabajos y tareas de forma ordenada, asegurándose de seguir las instrucciones dadas y de cumplir con los objetivos
Hace sus aportes, preguntas, comentarios o intervenciones respetando el uso de la palabra del otro (estudiante, docente)	Utiliza las gráficas, dibujos e ilustraciones como forma de representación de situaciones	Reconoce, luego de un proceso de reflexión o de interacción, la intencionalidad de las actividades de clase y su	Realiza búsquedas ordenadas de información acordes con la necesidad en una tarea específica, teniendo en cuenta la
Realiza, de manera coherente con los hechos, la autovaloración de su propio trabajo, disposición y cooperación en los procesos	Plantea alternativas de solución a situaciones-problema	Realiza las actividades de clase de manera ordenada y de acuerdo a un plan de trabajo coherente con el objetivo de la	Elabora síntesis claras acerca de sus lecturas a manera de resumen, mapa conceptual o mapa mental.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: LEONARDO RODRÍGUEZ LEÓN	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	--	------------------	-------------------

Area: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL	Asignatura: BIOLOGÍA - III
---	-----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta trabajos de forma ordenada, letra legible, correcta ortografía y redacción.	Reconoce las estructuras celulares y su función	Valora acertadamente su nivel de competencia y conocimientos en Biología	Busca información en diversas fuentes, evalúa su calidad y da el credito correspondiente.
Realiza trabajos en clase según instrucciones.	Comprende el funcionamiento de la célula	Establece con claridad el proceso que sigue para resolver situaciones.	Propone preguntas y alternativas de soluciones.
Hace sus preguntas comentarios e intervenciones respetando el turno.	Establece relaciones entre célula animal, vegetal y procariota.	Relaciona los temas vistos en clase con el contexto cotidiano y científico.	Elabora e interpreta gráficas, tablas, diagramas de flujo y mapas.
Autoevaluación	Propone soluciones para situaciones planteadas en clase.	Sus respuestas mantienen relación con las preguntas formuladas.	Entrega puntualmente trabajos y tareas.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: OSCAR RAMIRO ARIZA ORDÓÑEZ	Año: 2017	Periodo: 3
Area: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		Asignatura: QUÍMICA - IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta trabajos y tareas de forma ordenada y con letra legible	Identifica la composición, estructura y características de las sustancias desde la teoría atómico-molecular	Utiliza el lenguaje científico apropiadamente	Extrae ideas principales de diferentes textos
Escucha con atención las instrucciones dadas en clase y actúa de acuerdo a ellas	Traduce la información de un problema al lenguaje químico	Establece con claridad el proceso que siguió para resolver una situación	Sus respuestas mantienen relación directa con las preguntas formuladas
Cumple la función que se le asigna dentro de su grupo de trabajo	Representa propiedades y cambios de la materia utilizando gráficas, diagramas y esquemas	Relaciona los temas vistos en clase con el contexto cotidiano y/o científico	Elabora e interpreta tablas, gráficas, diagramas de flujo y mapas conceptuales
Evalúa su desempeño durante el periodo	Determina como el cambio en la presión, temperatura volumen y número de partículas afectan las diferentes sustancias.	Verifica si los resultados que ha obtenido son correctos y corrige sus errores	Entrega puntualmente trabajos y tareas



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: MAGDA ELENA CHAMORRO SALAS	Año: 2017	Periodo: 3
Area: CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRACIA		Asignatura: SOCIALES INTEGRADAS	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Manifiesta actitudes de interés frente a su clase y sus compañeros	Comprende el significado de geografía y la aplicación de sus ramas	Diseña sus propios métodos de estudio	Elabora adecuadamente sus trabajos y tareas
Demuestra orden y planeación en sus actividades escolares	Comprende la historia de Colombia en el siglo XX	Relaciona los conocimientos aprendidos con su entorno	Elabora y sustenta adecuadamente sus proyectos
Aplica estrategias para incrementar sus fortalezas y superar sus debilidades	Reconoce algunos conflictos en Colombia en el siglo XX	Plantea diferentes formas de solucionar sus debilidades académicas	Utiliza lecturas relacionadas con la asignatura que le ayuden a reforzar sus conocimientos
Se autoevalúa de manera crítica y honesta	Comprende las consecuencias sociales de los conflictos armados en Colombia en el siglo XX y XXI	Propone cambios y transformaciones de su sociedad	Utiliza lenguaje especializado y coherente al momento de expresar sus ideas



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: LILIANA LOZANO OVIEDO / JUAN GABRIEL FORERO RODRÍGUEZ	Año: 2017	Periodo: 3
Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		Asignatura: MÚSICA VIOLIN - IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Trabaja en clase con interés y autonomía	Desarrolla habilidades y destrezas en digitación y manejo de arco en melodías de mayor nivel.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo	Indaga acerca del autor del tema cover ".
Propone frases e ideas musicales para el tema inédito y las transcribe en el pentagrama	Interpreta con precisión rítmica y melódica los temas de la fantasía	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Escribe los ejercicios y las melodías creadas con buena caligrafía.
Participa con respeto y motivación en la creación de las obras	Analiza compás, forma, fraseo, dinámicas y alteraciones de la obra de creación y la obra cover	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Trae a clase las respectivas propuestas de creación musical
Evalúa sus capacidades, desempeño y rendimiento musical en forma honesta.	Trabaja con una pista o audio , como preparación para grabación del video	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Cumple con la práctica musical requerida para los temas de cover e inédito.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: LUZ MARY ESPITIA CALDERÓN	Año: 2017	Periodo: 3
Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		Asignatura: MÚSICA VIENTOS - IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Demuestra autonomía y responsabilidad con su proyecto musical.	Interpreta con precisión rítmica y buena afinación las obras de ensamble y proyecto.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Consulta motivos rítmicos y melódicos para poder realizar el tema inédito.
Realiza un trabajo de alta calidad, ordenado y a tiempo.	Ejecuta melodías individual y grupal con fluidez.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de partituras e interpretación de repertorio.	Presenta tareas en el momento indicado.
Se relaciona socialmente con respeto dentro de la clase.	Representa las escalas mayor, menor y cromática en todos los registros.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Lleva materiales para trabajar en clase.
Es honesto al calificar su desempeño, esfuerzo y responsabilidad en clase.	Lee con buen ritmo y afinación los temas del proyecto y fantasía.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar en todos los aspectos.	Practica su instrumento con disciplina y responsabilidad.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: HENRY ALEXANDER MARTÍNEZ GÓMEZ	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA PIANO - IV
----------------------------------	--------------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Demuestra su interés por aprender y tiene cuidado del instrumento	Aplica elementos técnicos y de interpretación a su ejecución de las obras trabajadas	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo	Investiga acerca del jazz
Participa activamente en todas las actividades de la clase	Interpreta asertivamente la canción para Proyecto Oro (Feeling Good)	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Demuestra compromiso en su práctica de instrumento en casa
Su comportamiento es ejemplar en todas las clases	Realiza un ensamble efectivo en el montaje de la canción para Proyecto Oro (Feeling Good)	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Cumple satisfactoriamente con los materiales de la clase
Se auto evalúa con honestidad de acuerdo con su desempeño en el bimestre	Comprende y maneja los conceptos y estructuras de teoría musical trabajadas en el periodo	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar	Demuestra un óptimo trabajo en clase



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: JUAN CARLOS ALEAN CANO	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA CANTO - IV
----------------------------------	--------------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Demuestra autonomía y responsabilidad con su proyecto musical.	Realiza los ejercicios, obras y actividades de la clase, aplicando una técnica vocal consciente y con un sentido de	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo.	Construye frases literarias, con referentes teóricos de acuerdo al tema escogido para el inédito de este año.
Realiza un trabajo de alta calidad, ordenado y a tiempo.	Enfoca su interpretación en el uso de una buena proyección y sugiere ideas sobre la puesta en escena, tanto para la clase como	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras la interpretación	Estudia las canciones correspondientes para este año, para su presentación en la fantasía.
Se relaciona socialmente como una persona ética dentro de la clase.	Relaciona la teoría musical aprendida, con los aspectos más relevantes para lograr una correcta interpretación de la	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Cumple con sus materiales de clase y agua.
Es honesto al calificar su desempeño, esfuerzo y responsabilidad en clase.	Conjuga ritmo y afinación en el estudio de las obras, de manera efectiva y con un resultado de calidad en la interpretación.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Trabaja de manera independiente en su casa y mantiene la disciplina y el orden durante la clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: CLARA PATRICIA LLOREDA FERNÁNDEZ	Año: 2017	Periodo: 3
Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		Asignatura: MÚSICA PERCUSIÓN - IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Responde con interés a las actividades de clase.	Hace ejercicios progresivos en las congas y batería para lograr independencia muscular.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Consulta sobre la polémica que ha generado el Reggae en el mundo.
Sabe organizarse y planificar sus quehaceres.	Ejecuta bases rítmicas de Soul y Reggae en las congas y la Batería.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras, y la interpretación	Reconoce que los trabajos y tareas en el aula, y fuera de ella, complementan su formación musical.
Controla su temperamento cuando no está de acuerdo con algo.	Comprende el concepto de acentuación a contratiempo para darle el sentido preciso al ritmo de Reggae, presente en su cover	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artísticos.	Asiste a clase con su guía, cuaderno, baquetas, cartuchera y carpeta.
Reconoce los puntos positivos y negativos del trabajo desarrollado durante el periodo para emitir una nota justa.	Realiza las bases rítmicas presentes en su cover y canción inédita, utilizando el metrónomo a diferentes velocidades.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Mantiene un buen ritmo de trabajo en clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: CAMILO NIVARDO MONERY QUIMBAY	Año: 2017	Periodo: 3
Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		Asignatura: MÚSICA CUERDAS-IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Participa con interés en las actividades de la clase.	Ejecuta con técnica correcta usando las distintas técnicas contemporáneas como el sweep picking el alternal picking y los	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, auditivo e interpretativo.	Investiga acerca de su instrumento su relevancia en géneros rock, pop y tropical; así como sus intérpretes relevantes
Realiza las actividades de la clase ordenadamente.	Interpreta con fluidez los ritmos de rock, blues y funk siempre con la técnica adecuada.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras e interpretación	Cumple con las tareas y ejercicios asignados, mostrando un notable mejoramiento tanto en la parte teórica, como en su
Demuestra respeto hacia sus compañeros, con el buen uso del vocabulario y mantiene buenas relaciones.	Reconoce y aplica conceptos teóricos prácticos del estudio de las escalas y sus respectivos modos aplicándolas en su	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Asiste a clase con sus herramientas de trabajo (instrumento, cuaderno pentagramado, pick y lápiz).
Reconoce sus fortalezas y debilidades dando una nota adecuada de su trabajo durante el periodo.	Acompaña en un tiempo fijo en prácticas de conjunto en ritmos de blues y rock, con riff claros tanto en mano derecha como en	1 Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Realiza los ejercicios, en clase siempre atento a las indicaciones, a las guías de canciones y al uso consciente



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: LUIS EDUARDO RÍOS ÁNGEL	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	--	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES	Asignatura: TAE-KWON-DO-IV
--	-----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Cumple con las normas básicas y protocolos del Tae Kwon-Do. [Uniforme, puntualidad (formación, tareas), presentación]	Aprende sobre teorías del TKD: terminología general y especializada, filosofía de los poomse taeguk (según gup que	Reflexiona sobre su desempeño en la adquisición del conocimiento de Teorías del TKD, estableciendo sus	Adquiere habilidades para consultar, clasificar y archivar temas específicos solicitados (material de trabajo).
Demuestra buena actitud, atención y concentración. [Cortesía, respeto, auto-control y espíritu indomable].	Adquiere condición física requerida por el TKD. Utilizando ejercicios de estiramiento para mantener y mejorar la	Reflexiona sobre su desempeño en la adquisición del acondicionamiento físico requerido por el TKD,	Lee técnicamente textos gráficos y esquemas, entendiendo sus generalidades y representándolos de forma
Realiza con exigencia y perfeccionamiento las actividades físico, técnicas. [Perseverancia, entereza,	Efectúa y define con técnica [I. R. F.] las diferentes modalidades del TKD: técnicas, formas, combate, meditación (claridad	Reflexiona sobre su desempeño en la representación corpórea del conocimiento técnico del TKD, estableciendo sus	Interpreta y visualiza el contenido del texto gráfico dándole sentido, práctico estético y marcial.
Auto-evaluación [integridad, honestidad].	Vivencia con actitud marcial [disposición, porte, mirada, ajuste, fuerza] los pasillos, los poomse (formas), los	Reflexiona sobre su vivencia de las diferentes modalidades del TKD, estableciendo sus fortalezas/falencias y a su vez	Desarrolla y/o expone sus ideas o proyectos de manera coherente y creativa con respecto a temas específicos



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: HUGO ANDRÉS FLÓREZ TIQUE	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES	Asignatura: EDUCACIÓN FÍSICA - IV
--	--

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Coacciona y favorece la evolución de la clase siendo su trato cordial.	Da razón de la importancia de utilizar las partes de su cuerpo como un elemento más de juego en su desempeño técnico y	Acondiciona de manera adecuada su cuerpo y movimientos conforme al tiempo y espacio que la actividad le	Cumple con el uniforme demostrando una impecable presentación personal.
Participa activamente de los ejercicios propuestos durante la clase manteniendo siempre un comportamiento adecuado.	Reconoce e identifica movimientos básicos dentro del campo de juego en defensa y ataque, en la práctica del	Manifiesta acciones de auto cuidado corporal y motriz.	Demuestra ser comprometido(a), coherente y consistente, superando dificultades presentadas en el desarrollo de
Demuestra habilidad en la ejecución y desarrollo de los ejercicios propuestos en clase.	Aplica los fundamentos básicos de desplazamiento dentro del campo de juego utilizando gestos técnicos y movimientos tácticos,	Comprende la influencia de la actividad física en la interacción social y las experiencias recreativas y lúdicas.	Comprende adecuadamente la actividad propuesta y retroalimenta su conocimiento de forma oral y escrita.
Posee un alto nivel de auto crítica, planificando y haciendo una adecuada auto corrección, propio de su aprendizaje.	Consolida su habilidad motriz por medio del desarrollo de la fuerza, la flexibilidad, la velocidad y la resistencia.	Aplica los fundamentos técnicos individuales y colectivos en las diferentes disciplinas deportivas.	Presenta de manera oportuna y puntual las actividades propuestas de la clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: HUGO ARMANDO LÓPEZ LEÓN / ALIRIO ALBERTO BAUTISTA URIBE	Año: 2017	Periodo: 3
Area: HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS		Asignatura: LANGUAGE ARTS - IV	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Obtiene un rendimiento máximo de su capacidad de aprendizaje con la ayuda de las estrategias de aprendizaje específicas,	Escucha y abstrae información en lengua inglesa, relacionada con la discusión de opiniones de diversos temas.	Escucha y abstrae información en lengua inglesa, relacionada con la discusión de opiniones de diversos temas.	Combina significados a partir de la información que escucha.
Está conciente de sus capacidades y carencias en el aprendizaje de la lengua extranjera y trabaja activamente	Produce textos orales en lengua inglesa, de tipo continuo y discontinuo en los contextos educativo y privado, en los que	Produce textos orales en lengua inglesa, de tipo continuo y discontinuo en los contextos educativo y privado, en los que	Diseña su discurso a partir del manejo de nuevo vocabulario y la estructuración adecuada del mismo.
Trabaja de forma cooperativa y mediante proyectos.	Procesa información relacionada con el uso apropiado de verbos seguidos de gerundio e infinitivo;c Mixed condicionales 1	Procesa información relacionada con el uso apropiado de verbos seguidos de gerundio e infinitivo;c Mixed condicionales 1	Interpreta correctamente la información presentada en los diferentes tipos de textos que lee en Lengua Inglesa.
Autoevalúa su desempeño de manera crítica y honesta	"Hace uso del vocabulario relacionado con Mixed Conditionals ,Active Voice y Passive Voice	Hace uso del vocabulario relacionado con Mixed Conditionals ,Active Voice y Passive Voice	Organiza los elementos del texto logrando claridad en lo que quiere comunicar en lengua Inglesa



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: BELKYS PATRICIA RODRÍGUEZ LATORRE / MILTON GONZÁLEZ ROZO	Año: 2017	Periodo: 3
Area: HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS		Asignatura: ESPAÑOL-III	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Identificar en la obra el " psicoanalista" John Kantzebach de la literatura universal el lenguaje, las características	Deduce que la literatura es un medio de expresión de acuerdo a diferentes contextos (sociales, políticos, culturales, históricos)	Responde correctamente a las diferentes preguntas planteadas en los textos
Participa activamente en clase, sobre temas específicos propuestos en ella	Realizar disertaciones argumentadas a partir del texto de Kantzebach.	Define las características, tema y enfoque literario del escritor John Kantzebach	Produce textos teniendo en cuenta cohesión y coherencia
Permite el buen desarrollo de las clases	Identifica los contenidos locales que conforman un texto continuo y texto discontinuo	Contextualiza adecuadamente un texto o la información contenida en él	Expresa de manera oral sus ideas con fluidez
Se evalúa coherentemente ante las responsabilidades académicas que le corresponden.	Realizar disertaciones argumentadas a partir del texto de Kantzebach.	Define las características, tema y enfoque literario del escritor John Kantzebach	Presenta y sustenta tareas, trabajos y proyectos teniendo en cuenta los parámetros establecidos



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: MIGUEL ALEXANDER MONCADA CÁRDENAS	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	--	------------------	-------------------

Area: HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	Asignatura: FRANCÉS-IV
---	-------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Actitudes favorables para el aprendizaje - Propicia un ambiente favorable en clase con sus compañeros y profesor.	Comprensión oral - Comprende de manera global un audio y algunas informaciones más específicas.	Capacidad de autorregular el propio conocimiento – Planea sus trabajos según la instrucción dada.	Plan de lectura comprensiva – Realiza la lectura y actividades complementarias del libro de lectura.
Trabajo ordenado y prolijo – Realiza tareas y trabajos y anotaciones de forma ordenada.	Comprensión escrita - Comprende y resume textos de una extensión determinada a su nivel.	Control del proceso mental – Integra de forma pertinente sus conocimientos en los trabajos que realiza.	Plan de escritura coherente – Realizar textos de una extensión acorde a su nivel.
Autocontrol de la conducta – Respeta el código de la clase.	Producción escrita - Describe eventos pasados.	Conocimiento del propio estilo de aprendizaje – Reconoce la forma en que se le facilita más aprender una lengua extranjera.	Plan de expresión oral – Realiza diálogos y presentaciones orales de acuerdo a su nivel.
Autoevaluación	Producción oral - Describe eventos pasados.	Habilidad para explicar sus propios procesos – Identifica sus errores y los corrige utilizándolos como herramientas en su	Trabajos y tareas – Cumple con los trabajos y las tareas asignadas de forma puntual.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: YADER LEDER BARBOSA HERRERA	Año: 2017	Periodo: 3
------------------------------	--	------------------	-------------------

Area: MATEMÁTICAS	Asignatura: MATEMÁTICAS - IV
--------------------------	-------------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Soluciona ejercicios diversos aplicando el razonamiento lógico adecuado	Establece una metodología apropiada y efectiva, para solucionar problemas en cualquier contexto	Lee e interpreta símbolos matemáticos en cualquier contexto
Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas propuestos en clase.	Resuelve ecuaciones y realiza demostraciones aplicando la metodología adecuada en cada contexto	Aplica correctamente diferentes métodos de solución en ecuaciones y problemas	Traduce el lenguaje verbal en lenguaje matemático para plantear soluciones de problemas matemáticos
Aplica su conocimiento en estadística en el manejo de datos relacionados con el proyecto de educación sexual	Determina la solución a ecuaciones y problemas verificando la validez de la solución hallada	Establece y ejecuta un plan para solucionar problemas, ecuaciones y realizar demostraciones	Redacta correctamente situaciones problema, su proceso de solución y su respuesta en el contexto
Se autoevalúa coherentemente y asume con respeto la opinión de sus pares y docentes	Diferencia y aplica correctamente las diferentes propiedades algebraicas en la solución de ejercicios y problemas	Estructura sus procesos de pensamiento lógico a través de la solución de problemas, el desarrollo de situaciones e	Escribe de forma correcta, organizada y metódica el proceso de solución de situaciones problema



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: FRANCISCO JAVIER NAVARRO ORTÍZ	Año: 2017	Periodo: 3
Area: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA		Asignatura: TECNOLOGÍA-III	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Trabaja en el computador eficazmente	Realiza una investigación y lo comprueba por medio de un software	Crea herramientas que faciliten la búsqueda de información	Investiga y aumenta su conocimiento leyendo y escribiendo.
Cumple con las actividades asignadas	Formula el problema, crea la solución y comprueba la investigación	Existe una excelente comunicación entre los miembros del grupo	Usa el tiempo para enriquecer su conocimiento
Controla moderadamente sus palabras y acciones	Analiza un problema y lo soluciona con un software	Realiza las pruebas necesarias para demostrar su nueva teoría	Es organizado al presentar las actividades
Se autoevalúa críticamente	Crea programa en Visual Basic, HTML, Java script, micro mundos, C++ u otro	Comprueba su hipótesis con la realidad	Realiza las tareas y las presenta en el tiempo establecido



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 11-217 ONCE-II	Profesor: EDGARDO MARIÑO SALAMANCA	Año: 2017	Periodo: 3
Area: FILOSOFÍA		Asignatura: FILOSOFÍA - II	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Analiza textos filosóficos	Comprende e interpreta textos filosóficos	Responde correctamente a las diferentes preguntas planteadas en los textos
Participa activamente en clase, sobre temas específicos propuestos en ella	Identifica los planteamientos básicos del pensamiento filosófico	Ejercitar en la expresión escrita de la propia opinión sobre temas de cierta complejidad	Produce textos teniendo en cuenta cohesión y coherencia
Permite el buen desarrollo de las clases	Plantea situaciones sociales donde reconoce las ideas más relevantes de un texto filosófico	Manifiesta una actitud crítica y analítica frente a las situaciones personales y sociales	Expresa de manera oral sus ideas con fluidez
Se evalúa coherentemente ante su responsabilidad académica.	Realiza diálogos dentro del contexto temático	Aceptar el carácter libre y responsable a posiciones contrapuestas como medio de practicar el respeto a los demás	Presenta y sustenta tareas, trabajos y proyectos teniendo en cuenta los parámetros establecidos