



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: ELIZABETH ANDREA OLIVARES MARTÍNEZ	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	---	------------------	-------------------

Area: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL	Asignatura: SCIENCE
---	----------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Sigue las instrucciones dadas y permite el buen desarrollo de la clase	Reconoce algunas clases de plantas y sus características	Comunica en forma clara su conocimiento	Entrega las actividades asignadas dentro de los plazos establecidos
Tiene conciencia de la importancia del medio ambiente y contribuye al cuidado del	Identifica diferentes tipos de ecosistemas y sus características	Utiliza adecuadamente el vocabulario científico aprendido	Realiza sus trabajos siempre buscando la excelencia
Presenta las actividades propuestas de manera ordenada	Comprende que es una cadena alimenticia y es capaz de reconocer el orden de flujo de energía	Comprende las relaciones que pueden existir entre los conceptos desarrollados y la vida cotidiana	Sus respuestas son coherentes y están relacionadas con las preguntas formuladas
Se autoevalúa de manera coherente	Construye un terrario y evidencia las necesidades de plantas y animales para sobrevivir	Visualiza y reconoce sus errores y asume una postura crítica ante ellos	Extrae las ideas principales de diferentes textos



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: LUCERO VILLAMIL CORREDOR	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	---	------------------	-------------------

Area: CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRACIA	Asignatura: SOCIAL STUDIES
---	-----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Muestra una actitud de respeto y cooperación hacia la clase.	Expresa su opinión acerca de las actividades que realiza dentro de los grupos a los que pertenece.	Establece nexos entre sus conocimientos previos que facilitan la comprensión de los temas.	Presenta oportunamente sus tareas y trabajos de clase.
Es responsable con sus compromisos de clase.	Reconoce los derechos de los niños.	Interpreta correctamente los textos que lee.	Muestra avance en su hábito de lectura.
Muestra una actitud de interés y concentración	Identifica los departamentos de Colombia y sus capitales.	Organiza los elementos del texto logrando claridad en lo que quiere comunicar.	Muestra avance en su hábito de escritura clara y coherente.
Autoevalúa su desempeño en la asignatura.	Diferencia celebraciones de algunas comunidades.	Integra sus vivencias a los conceptos de orden social que adquiere.	Cumple con los materiales para desempeñarse en la clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: VICTORIA EUGENIA ARBELÁEZ ORTÍZ	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	--	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: DANZA
----------------------------------	--------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Permite la evolución de la clase.	Utiliza relaciones de velocidad, separación y desplazamiento siguiendo un ritmo.	Muestra incremento en su control corporal e independencia segmentaría durante los bailes.	Se integra productivamente dentro de un equipo de trabajo.
Domina su impulsividad (controla su comportamiento).	Se desplaza y realiza cambios de dirección conservando el ritmo.	Realiza de forma coordinada y fluida movimientos corporales.	Se compromete de forma activa en la superación de sus dificultades (muestra constancia).
Cumple con las tareas motrices propuestas con compromiso y entusiasmo.	Crea movimientos frente a un ritmo determinado.	Interpreta cambios, señales y signos de orientación coreográfica.	Presenta una armónica y fraterna convivencia.
Posee autocrítica y valoración.	Ejecuta coreografías simples para danzas y bailes populares.	Realiza correctamente figuras como (círculos y filas) dentro de una coreografía.	Cumple con los trabajos y tareas asignadas.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: LILIANA LOZANO OVIEDO / JUAN GABRIEL FORERO RODRÍGUEZ	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	--	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA-VIOLÍN
----------------------------------	----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Participa con gusto y dedicación en el montaje grupal.	Maneja con precisión y velocidad la digitación requerida en pequeñas melodías.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo	Indaga acerca de los instrumentos ORFF.
Realiza las actividades propuestas con disciplina y orden.	Ejecuta pequeños bordones ritmo-melódicos como preparación para el montaje musical.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Cumple con los materiales, tareas, e instrumento
Adopta actitudes de respeto y autocuidado de su cuerpo frente hacia sí mismo y hacia los demás	Realiza ejercicios básicos con figuras musicales y sus respectivos silencios.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Cumple con llevar las partituras de los montajes a la clase.
Se autoevalúa con honestidad de acuerdo a su rendimiento en el bimestre.	Ejecuta en conjunto el ensamble de la Fantasía, manteniendo buen ritmo, técnica y sonido	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar	Respeta a su profesor y compañeros en clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: CLARA PATRICIA LLOREDA FERNÁNDEZ	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA-PERCUSIÓN
----------------------------------	-------------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Participa de las actividades realizadas en clase con entusiasmo.	Interpreta con técnica favorable, el rol correspondiente en la canción "los espantos" de Zully Murillo, para su actuación en la	Se da cuenta del momento en que se equivoca al realizar un ejercicio.	Socializa en clase sobre los valores de disciplina, constancia, trabajo en equipo y solidaridad, apreciados en la
Realiza ejercicios básicos siguiendo el orden indicado.	Ejecuta la canción de la Fantasía, acoplándose bien con los demás instrumentistas.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras, y la interpretación	Cumple con sus tareas satisfactoriamente.
Adopta actitudes de respeto y auto cuidado de su cuerpo frente a sí mismo y hacia los demás.	Aplica los conceptos tales como intensidad y duración en su montaje de Fantasía.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artísticos.	Asiste a clase con su guía, cuaderno, baquetas, cartuchera y carpeta.
Escucha las reflexiones del profesor y compañeros con relación a su trabajo y comportamiento para emitir una	Interpreta con precisión las bases rítmicas de la canción los Espantos para la Fantasía.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Mantiene un buen ritmo de trabajo en clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: HENRY ALEXANDER MARTÍNEZ GÓMEZ	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA-PIANO
----------------------------------	---------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Demuestra su interés por aprender y tiene cuidado del instrumento	Desarrolla e interpreta las lecciones del libro de iniciación hasta la canción seleccionada	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo	Investiga acerca de un compositor de música clásica
Participa activamente en todas las actividades de la clase	Interpreta satisfactoriamente la canción Caballito de mar, del montaje de la Fantasía Feuersteniana	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Demuestra compromiso en su práctica de instrumento en casa
Adopta actitudes de respeto y auto-cuidado de su cuerpo frente a sí mismo y hacia los demás	Desarrolla su capacidad de lectura musical mediante el trabajo en las actividades y los materiales de la clase	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Cumple satisfactoriamente con los materiales de la clase
Se auto evalúa con honestidad de acuerdo a su desempeño en el periodo	Posee un buen manejo de los elementos y conceptos básicos de la gramática musical	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar	Demuestra un óptimo trabajo en clase



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: JUAN CARLOS ALEAN CANO	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	---	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA-CANTO
----------------------------------	---------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Demuestra interés por su instrumento y aprende como cuidarlo.	Realiza los ejercicios de calentamiento afianzando la respiración con el diafragma y manteniendo un molde vocal	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo.	Consulta el contexto de las canciones que interpreta y sobre obras con los ritmos cantados.
Realiza las actividades de la clase siguiendo el orden indicado.	Combina la entonación de las canciones de la fantasía y de la clase, con una actitud artística enfocada en la expresividad a	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis básico de las partituras y la interpretación	Cumple con las tareas para la clase.
Adopta actitudes de respeto y autocuidado de su cuerpo frente a sí mismo y hacia los demás.	Reconoce las figuras musicales, sus silencios y la ubicación de las notas en el pentagrama.	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y a nivel artístico.	Adquiere el hábito de cumplir con sus materiales incluyendo el agua.
Se autoevalúa con honestidad de acuerdo a su rendimiento en el bimestre.	Mantiene la afinación de cada canción, a la vez que realiza cada frase musical con el ritmo correcto.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Participa activamente y mantiene la disciplina acorde con la actividad.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: LUZ MARY ESPITIA CALDERÓN	Año: 2017	Periodo: 4
----------------------------	--	------------------	-------------------

Area: EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Asignatura: MÚSICA-VIENTOS
----------------------------------	-----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Participa con entusiasmo de las actividades de la clase.	Practica lectura de partituras del ensamble grupal con buen sonido, postura corporal y ritmo.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Socializa el género musical de la canción que interpreta para la fantasía.
Realiza ejercicios básicos siguiendo el orden indicado.	Interpreta las figuras y sonidos en el pentagrama correctamente con el instrumento.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de partituras e interpretación de repertorio.	Presenta en la clase avances de lectura musical en el tiempo indicado.
Adopta actitud de respeto y autocuidado de su cuerpo frente a sí mismo y hacia los demás.	Aplica los fundamentos teóricos en la práctica instrumental.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Cumple con los materiales de la clase.
Se autoevalúa con honestidad en los aspectos actitudinal, cognitivo, práctico y de tareas.	Mantiene una velocidad y afinación estable en su lectura musical.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar en todos los aspectos.	Hace aportes de buena calidad para los ensambles.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: MARÍA ELVIRA ALFONSO BORDA	Año: 2017	Periodo: 4
Area: EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS		Asignatura: ETHICS	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Comprende discursos orales e interactúa con ellos exitosamente.	Reconoce los valores más esenciales para establecer relaciones interpersonales adecuadas.	Comprende que la vida se debe asumir como un proceso de aprendizaje, superando las dificultades.	Presenta oportunamente sus tareas y trabajos en clase.
Interactúa oralmente de acuerdo a sus propósitos comunicativos.	Interpreta documentos y lecturas relacionadas con la convivencia humana.	Argumenta la importancia de las normas para tener una sana convivencia en su entorno.	Muestra avance en su hábito de lectura.
Reconstruye significado a partir de la información que escucha.	Construye propuestas para la vivencia de los valores en el colegio y en la sociedad.	Expresa su opinión, hace propuestas ante los diferentes temas vistos en clase.	Muestra avance en su hábito de escritura clara y coherente.
Adecua su discurso oral de acuerdo a lo aprendido en clase.	Conoce y aplica en lo cotidiano normas básicas de buenos modales como aporte para mejorar su entorno.	Analiza y argumenta formas de resolver los conflictos que se presentan en el ambiente escolar.	Cumple con los materiales para desempeñarse en la clase.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: VICTORIA EUGENIA ARBELÁEZ ORTÍZ	Año: 2017	Periodo: 4
Area: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES		Asignatura: EDUCACIÓN FÍSICA	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Permite la evolución de la clase.	Realiza actividades que implican velocidad, resistencia básica, resistencia a la fuerza y flexibilidad.	Soluciona dificultades motrices.	Se integra productivamente dentro de un equipo de trabajo.
Domina su impulsividad (controla su comportamiento).	Efectúa tareas poco complejas de coordinación, equilibrio, anticipación, ritmo, diferenciación y orientación.	Ejecuta movimientos con agilidad y fluidez acordes con su edad.	Se compromete de forma activa en la superación de sus dificultades (muestra constancia).
Cumple con las tareas motrices propuestas con compromiso y entusiasmo.	Adquiere nociones de variaciones del salto, patear, rodar, rebotar, lanzar y atrapar.	Efectúa combinaciones simples de movimientos.	Presenta una armónica y fraterna convivencia.
Posee autocrítica y valoración.	Practica el juego paralelo, asociativo y cooperativo.	Utiliza relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas.	Cumple con los trabajos y tareas asignadas.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: LUIS EDUARDO RÍOS ÁNGEL	Año: 2017	Periodo: 4
Area: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES		Asignatura: TAE-KWON-DO	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Cumple con las normas básicas y protocolos del Tae Kwon-Do. [Uniforme, puntualidad (formación, tareas), presentación]	Efectúa y define técnicamente las posiciones sogui-kisul (posiciones); correspondientes al grado (Gup) de TKD que ostente.	Siente compromiso y responsabilidad ante la práctica de adquirir conocimientos sobre las teorías del TKD, lo que	Adquiere habilidades para consultar, clasificar y archivar temas específicos solicitados (material de trabajo).
Demuestra buena actitud, atención y concentración. [Cortesía, respeto, auto-control y espíritu indomable].	Efectúa y define [inicio, recorrido, final] las técnicas son-kisul-makki (defensa con las manos); correspondientes al grado (Gup)	Siente un deber y responsabilidad ante la experiencia de adquirir condición física que requiere el TKD,	Lee técnicamente textos gráficos y esquemas, entendiendo sus generalidades y representándolos de forma
Realiza con exigencia las actividades físico, técnicas. [Perseverancia, entereza, espíritu indomable,	Efectúa y define [inicio, recorrido, final] las técnicas son-kisul-gongkiok (ataque con las manos); correspondientes al	Considera obligación y responsabilidad ante la práctica para adquirir destrezas y/o habilidades técnicas propias del	Interpreta y visualiza el contenido del texto gráfico dándole sentido, práctico estético y marcial.
Auto-evaluación [integridad, honestidad].	Efectúa y define la técnica bal-kisul-chagui (técnicas de pierna, patadas básicas); correspondientes al grado (Gup)	Siente obligación y responsabilidad ante la experiencia de adquirir la actitud marcial que fomenta el TKD, lo	Desarrolla y/o expone sus ideas o proyectos de manera coherente y creativa con respecto a temas específicos



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: MARÍA ELVIRA ALFONSO BORDA	Año: 2017	Periodo: 4
Area: EDUCACIÓN RELIGIOSA		Asignatura: RELIGIOUS EDUCATION	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Comprende discursos orales e interactúa con ellos exitosamente.	Identifica como la Biblia es un mensaje de amor de Dios para los hombres.	Comprende y compara los mandamientos de la ley de Dios con las reglas y normas del hogar y el colegio como	Presenta oportunamente sus tareas y trabajos en clase.
Interactúa oralmente de acuerdo a sus propósitos comunicativos.	Participar en los comentarios frente a los talleres, videos o situaciones planteadas en clase.	Respeto y participa en la oración y expresa su gratitud y amor a través de la misma.	Muestra avance en su hábito de lectura.
Reconstruye significado a partir de la información que escucha.	Proyecta acciones de cuidado al medio ambiente y al entorno escolar familiar y público.	Respeto los símbolos, signos, palabras y lugares religiosos y las opciones religiosas adquiridas en el hogar.	Muestra avance en su hábito de escritura clara y coherente.
Adecua su discurso oral de acuerdo a lo aprendido en clase.	Describe con sus palabras porque el mensaje de la biblia es una invitación directa a vivir la unión familiar.	Reconoce la reconciliación como una forma de mantener un ambiente sano en su entorno escolar o familiar.	Cumple con los materiales para desempeñarse en la clase



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: VIVIANA ALEXANDRA SALAMANCA ARAGÓN / LUCERO VILLAMIL CORREI	Año: 2017	Periodo: 4
Area: HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS		Asignatura: LANGUAGE ARTS	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Muestra una actitud de respeto y cooperación hacia la clase permitiendo su buen aprovechamiento.	R. Comprende textos sobre la comida y sus gustos al igual que sobre animales y sus habilidades.	Interpreta correctamente los diferentes tipos de texto que lee.	Muestra avance en su hábito de lectura.
Es responsable con sus compromisos de clase para alcanzar las metas propuestas.	W. escribe oraciones básicas sobre la comida y sus gustos al igual que sobre animales y sus habilidades.	Organiza los elementos del texto logrando comunicar sus ideas con claridad	Muestra avance en su hábito de escritura clara y coherente..
Muestra una actitud de interés y concentración hacia la clase.	L. Comprende discursos orales en los que se presenta vocabulario sobre comida, presente simple, animales y sus	Reconstruye significados a partir de la información que escucha.	Expresa sus ideas con fluidez y seguridad
Evalúa conscientemente su proceso de aprendizaje y trabajo en clase.	S. Expresa sus ideas con fluidez, empleando vocabulario en presente simple sobre comida, los animales y sus habilidades	Realiza aportes valiosos a la clase, siendo consciente de su avance.	Prepara con anticipación los materiales y tareas necesarias para la clase, presentándolas de manera oportuna y prolifica.



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: JENNY XIOMARA FUERTES RODRÍGUEZ	Año: 2017	Periodo: 4
Area: MATEMÁTICAS		Asignatura: MATEMÁTICAS	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Resuelve distintos tipos de operaciones y problemas que involucran sumas y restas	Planea estrategias de solución de problemas por medio de relaciones matemáticas	Lee e interpreta símbolos matemáticos relacionados con sumas, restas y secuencias
Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas propuestos en clase	Construye secuencias numéricas y geométricas utilizando atributos	Aplica adecuadamente los patrones de una secuencia numérica o geométrica	Traduce el lenguaje verbal en lenguaje matemático de acuerdo a las situaciones planteadas
Soluciona las actividades propuestas de acuerdo con los parámetros y normas establecidos en clase	Diferencia y realiza mediciones de longitudes utilizando patrones de medidas arbitrarias y convencionales	Clasifica objetos por sus medidas y establece sistemas de medida de acuerdo a las necesidades	Expresa sus ideas de manera ordenada y respetuosa usando el lenguaje matemático apropiado a cada situación
Autoevalúa su proceso de aprendizaje teniendo en cuenta los criterios definidos.	Identifica unidades de mil y su valor posicional. Lee y escribe números de cuatro cifras	Establece relaciones de conteo y operaciones entre situaciones cotidianas y problemas matemáticos	Entrega trabajos y tareas con excelente presentación y manejo adecuado de los materiales



COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

Grado: 0117 PRIMERO	Profesor: MARÍA ELVIRA ALFONSO BORDA		Año: 2017	Periodo: 4
Area: MATEMÁTICAS		Asignatura: MATH		
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado	
Comprende discursos orales e interactúa con ellos exitosamente.	Comprende la unidad de mil como agrupación de diez centenas, cien decenas o mil unidades.	Identifica algunos instrumentos convencionales para la medición de magnitudes, como la regla, balanza, reloj, litro etc.	Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades.	
Interactúa oralmente de acuerdo a sus propósitos comunicativos.	Establece relaciones de orden entre números de cuatro cifras.	Representa datos relativos a su entorno usando pictogramas y diagrama de barras.	Soluciona las actividades propuestas de acuerdo con los parámetros y normas establecidos en clase	
Reconstruye significado a partir de la información que escucha.	Construye procedimientos para realizar los algoritmos de la suma sin reagrupar y desagrupando.	Explica desde su experiencia la posibilidad o imposibilidad de ocurrencia de eventos cotidianos.	Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas propuestos en clase.	
Adecua su discurso oral de acuerdo a lo aprendido en clase.	Resuelve sustracciones desagrupando o prestando.	Resuelve situaciones problema que involucran el manejo y reconocimiento de las monedas del dolar.	Se autoevalúa coherentemente y asume con respeto la opinión de sus pares y docentes.	