



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> JAVIER LEONARDO ROMERO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		<b>Asignatura:</b> FÍSICA	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Elabora los trabajos y tareas siguiendo las instrucciones dadas.	Identifica las variables que permiten analizar y comparar los cuerpos celestes	Señala con claridad las dificultades que ha presentado para la adecuada comprensión de los temas estudiados	Presenta puntualmente sus trabajos, tareas y demás actividades propuestas como complemento a la actividad de
Dispone y hace buen uso de los materiales requeridos para la clase y las actividades programadas.	Elabora tablas comparativas a partir de los datos obtenidos sobre diferentes conjuntos de objetos celestes	Propone acciones alternativas que le permitan superar las dificultades encontradas en su proceso de aprendizaje.	Elabora sus trabajos y tareas de forma ordenada, asegurándose de buscar el cumplimiento de los objetivos trazados.
Participa activamente en la clase, realizando preguntas, ofreciendo respuestas y/o proponiendo soluciones.	Representa adecuadamente, mediante gráficas e ilustraciones, un conjunto de datos tabulados	Realiza las actividades de clase de acuerdo con un plan de trabajo previo	Presenta una adecuada redacción, ortografía y caligrafía en sus escritos.
Realiza, de manera coherente con los hechos, la autovaloración de su propio trabajo, disposición y cooperación en los procesos	Formula preguntas claras y coherentes con respecto a las situaciones o eventos analizados en clase.	Dedica tiempo suficiente para reflexionar sobre sus respuestas y los procesos desarrollados.	Elabora síntesis claras acerca de las lecturas realizadas.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> ELIZABETH ANDREA OLIVARES MARTÍNEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		<b>Asignatura:</b> SCIENCE	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Sigue las instrucciones dadas y permite el buen desarrollo de la clase	Demuestra su conocimiento sobre los movimientos de la tierra y sus consecuencias	Comprende las relaciones que pueden existir entre los conceptos desarrollados y la vida cotidiana	Entrega las actividades asignadas dentro de los plazos establecidos
Presenta las actividades propuestas de manera ordenada	Reconoce las principales características y objetos astronómicos del sistema solar	Comunica en forma clara su conocimiento	Realiza sus trabajos siempre buscando la excelencia
Tiene conciencia de la importancia del medio ambiente y contribuye al cuidado del mismo.	Identifica los conceptos que describen la materia	Visualiza y reconoce sus errores y asume una postura crítica ante ellos	Sus respuestas son coherentes y están relacionadas con las preguntas formuladas
Se autoevalúa de manera coherente	Apropia los conceptos de cambios de la materia	Utiliza adecuadamente el vocabulario científico aprendido	Extrae las ideas principales de diferentes textos



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> CRISTIAN ANDRES ROMERO ROMERO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRA		<b>Asignatura:</b> DERECHO	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Sus tareas y trabajos son ordenados, completos y ajustados a las indicaciones dadas por el docente.	Desarrolla y consolida competencias de investigación, interpretación, pensamiento crítico, resolución de conflictos y	Reconoce los métodos, percepciones e instrumentos que le permiten o facilitan el aprendizaje.	Evidencia haber leído, investigado e interpretado adecuadamente los temas asignados por el docente.
Escucha con atención al docente y se dedica con determinación al desarrollo de las actividades didácticas planteadas.	Realiza de manera autónoma y permanente, mecanismos propios de actualización del conocimiento jurídico, de	Asume comportamientos y actitudes éticas tendientes a consolidar el concepto de justicia e igualdad.	Resuelve e interpreta oralmente las casuísticas planteadas por el docente en clase.
Dirige su comportamiento con autonomía hacia el logro de los objetivos de la clase.	Identifica fuentes jurídicas relevantes, para construir una herramienta útil e idónea para la resolución de situaciones	Se apoya en las explicaciones, casos y trabajos desarrollados en clase, para resolver situaciones análogas asignadas	Elabora y entrega oportunamente los trabajos escritos y tareas asignadas por el docente
Autoevalúa su desempeño en la asignatura	Se aproxima a la realidad de manera crítica formulando situaciones o alternativas de soluciones a situaciones reales,	Identifica y reflexiona sobre los errores cometidos y aprende de ellos.	Sustenta adecuadamente los proyectos de investigación asignados por el docente.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> ALIRIO ALBERTO BAUTISTA URIBE	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA, GEOGRAFÍA, CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DEMOCRA		<b>Asignatura:</b> SOCIAL STUDIES	
Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Evidencia interés y voluntad de aprender sobre la asignatura.	Explica los principales aspectos de la constitución de 1991.	Reconoce sus propios métodos de estudio.	Da cuenta de la comprensión de textos a través de actos comunicativos.
Adecúa su comportamiento a la situación didáctica planteada por el docente.	Expone sobre hechos políticos relevantes a comienzos del siglo XX.	Es consciente de sus debilidades y fortalezas en su proceso de aprendizaje.	Expone de forma clara y ordenada sus ideas.
Se muestra tolerante frente a la diversidad inherente a su entorno escolar.	Habla sobre la paz y los alcances que ha tenido en diferentes medios.	Demuestra habilidades para aplicar su conocimiento y compartirlo con los demás.	Presenta oportunamente los trabajos y tareas.
Autoevalúa su desempeño en la asignatura.	Debate acerca de un reconocido y claro proyecto familiar. Metas establecidas en cada familia para una convivencia sana y exitosa.	Se reconoce como sujeto de cambio y potencial transformador de su sociedad.	Sustenta adecuadamente trabajos y actividades.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> VICTORIA EUGENIA ARBELÁEZ ORTÍZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	--	------------------	-------------------

<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<b>Asignatura:</b> DANZA
----------------------------------	--------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Permite la evolución de la clase.	Domina la coreografía de la danza seleccionada.	Maneja posiciones y apoyos.	Se integra productivamente dentro de un equipo de trabajo.
Domina su impulsividad (controla su comportamiento).	Maneja corporalmente el ritmo de la música.	Disfruta y se libera corporal, espontánea y armónicamente.	Se compromete de forma activa en la superación de sus dificultades (muestra constancia).
Cumple con las tareas motrices propuestas con compromiso y entusiasmo.	Genera secuencias de movimientos adaptados a diferentes ritmos.	Maneja los pasos y cambios de la danza.	Presenta una armónica y fraterna convivencia.
Posee autocrítica y valoración.	Ejecuta de forma prolija coreografías.	Usa figuras y variaciones de la técnica.	Cumple con los trabajos y tareas asignadas.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> LILIANA LOZANO OVIEDO / JUAN GABRIEL FORERO RODRÍGUEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	--	------------------	-------------------

<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<b>Asignatura:</b> MÚSICA-VIOLÍN
----------------------------------	----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Trabaja con interés y dedicación en su proyecto platino.	Ejecuta los arpeggios en dos octavas con buena afinación	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo	Indaga sobre los instrumentos armónicos y los instrumentos melódicos
Desarrolla un buen proceso de orden y exigencia musical durante la clase.	Interpreta la obra de proyecto con acompañamiento instrumental, al igual que la obra grupal manteniendo un ritmo	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Presenta ejercicios en diferentes indicadores de compás.
Cumple de manera ordenada un plan de montaje creativo para expresar mediante un discurso musical el tema del abuso sexual	Diferencia los intervalos de tercera mayor y tercera menor.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Mantiene su instrumento con una limpieza adecuada.
Se autoreevalúa con honestidad de acuerdo a su rendimiento en el bimestre	Lee y ejecuta pequeños ejercicios a primera vista con buen ritmo y afinación.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Cumple con el estudio de su obra proyecto platino en clase y en casa.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> CLARA PATRICIA LLOREDA FERNÁNDEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-PERCUSIÓN	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra gusto por aprender e interpretar melodías acordes a su nivel.	Interpreta su tema de proyecto con la técnica pertinente.	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Socializa con sus compañeros instrumentistas del curso sobre cómo fue proceso realizado para lograr la distinción
Demuestra rendimiento y eficiencia en las actividades prácticas y escritas.	Ejecuta su tema de proyecto aplicando las recomendaciones aportadas por profesores del departamento de música, en los	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras, y la interpretación	Reconoce que los trabajos y tareas en el aula, y fuera de ella, complementan su formación musical.
Cumple de manera ordenada un plan de montaje creativo, para expresar mediante un discurso musical, el tema del abuso	Materializa en su obra de proyecto, los conceptos teóricos trabajados durante el año.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artísticos.	Asiste a clase con su guía, cuaderno, baquetas, cartuchera y carpeta.
Se auto evalúa con honestidad en los aspectos actitudinal, cognitivo, práctico y de tareas.	Interpreta con buena precisión rítmica su obra de proyecto.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Mantiene un buen ritmo de trabajo en clase.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> HENRY ALEXANDER MARTÍNEZ GÓMEZ	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-PIANO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra su interés por aprender y tiene cuidado del instrumento	Interpreta satisfactoriamente la pieza individual propuesta para Proyecto Platino	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo	Investiga acerca de los compositores más representativos de la música clásica
Participa activamente en todas las actividades de la clase	Desarrolla su habilidad de lectura y la aplica al montaje de la pieza individual del Proyecto Platino	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y la interpretación	Demuestra compromiso en su práctica de instrumento en casa
Cumple de manera ordenada un plan de montaje creativo, para expresar mediante un discurso musical el tema del abuso sexual	Realiza un ensamble efectivo en el montaje de la canción Tiempo de Vals para el Proyecto Platino	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico	Cumple satisfactoriamente con los materiales de la clase
Se auto evalúa con honestidad de acuerdo a su desempeño en el periodo	Comprende y maneja los conceptos y estructuras de teoría musical, para aplicarlos al desarrollo de su lectura musical	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar	Demuestra un óptimo trabajo en clase



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> JUAN CARLOS ALEAN CANO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-CANTO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra gusto por aprender llega a tiempo a clase.	Realiza los ejercicios de calentamiento usando su diafragma y con un molde vocal correcto, pensando en su	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, armónico, auditivo e interpretativo.	Consulta sobre los elementos técnicos necesarios para su proyecto y sobre el contexto de las obras de la fantasía.
Demuestra rendimiento y eficiencia en las actividades prácticas y escritas.	Interpreta las canciones del proyecto y de la fantasía con una actitud artística adecuada y con buena proyección.	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de las partituras y en la interpretación	Realiza todos trabajos y tareas.
Cumple de manera ordenada un plan de montaje creativo, para expresar mediante un discurso musical, el tema del abuso	Identifica los elementos musicales presentes en la partitura y los usa para definir elementos expresivos de la	Se demuestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Cumple con sus materiales de clase y trae su botilito de agua.
Se autoevalúa con honestidad en los aspectos actitudinal, cognitivo, práctico y de tareas.	Reconoce las frases musicales presentes en su proyecto, el ritmo y la afinación de cada una de ellas.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar.	Mantiene el orden y la disciplina, durante el trabajo en clase.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> LUZ MARY ESPITIA CALDERÓN	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN ARTÍSTICA		<b>Asignatura:</b> MÚSICA-VIENTOS	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Demuestra gusto por aprender e interpretar melodías acordes a su nivel.	Interpreta la obra de proyecto con el acompañamiento armónico, manteniendo precisión rítmica, afinación, y buena	Reconoce sus debilidades musicales en los aspectos rítmico, melódico, teórico e interpretativo.	Socializa la reseña de la obra grupal del proyecto platino.
Demuestra rendimiento y eficiencia en las actividades prácticas y escritas.	Aplica los conceptos de métrica, tonalidad, dinámicas y articulaciones. Interpretando repertorio individual y de	Reconoce sus fortalezas en la comprensión de la teoría musical, el análisis de partituras e interpretación de repertorio.	Practica ejercicios y lectura musical en el tiempo indicado.
Cumple de manera ordenada un plan del montaje creativo, para expresar mediante un discurso musical el tema de abuso sexual	Interpreta escalas con buena resistencia y sonido respetando las alteraciones correspondientes.	Se muestra dispuesto a generar cambios en su actitud y nivel artístico.	Presenta materiales para la clase.
Se autoevalúa con honestidad en los aspectos actitudinal, cognitivo, práctico y de tareas.	Lee ejercicios rítmicos y melódicos con buena precisión y sonido.	Propone actividades y alternativas de cambio para mejorar en todos los aspectos.	Adquiere. Compromiso de estudio individual y grupalmente.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> EDGARDO MARIÑO SALAMANCA	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS	<b>Asignatura:</b> ETHICS AND PHILOSOPHY
---	--

<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Muestra una actitud favorable frente a todo lo relacionado con la asignatura.	Identifica la importancia de conceptos claves para la convivencia armónica.	Aplica estrategias para saber cuál es su propio estilo de aprendizaje en el contexto del aprendizaje filosófico.	Da cuenta de la comprensión de textos filosóficos a través de diversos actos comunicativos (escritos, orales, gráficos, etc.)
Presenta sus actividades de clase en un orden comprensible para él, sus compañeros y su profesor.	Interpreta la importancia de conceptos claves para la convivencia armónica.	Explica de manera oral o escrita la forma o el procedimiento por medio del cual llega a la solución, planteamiento,	Expone de forma clara y ordenada sus ideas en el momento de difundir los resultados de un proyecto.
Identifica conductas de autocuidado.	Argumenta la importancia de conceptos claves para la convivencia armónica.	Manifiesta en su quehacer académico la aplicación del conocimiento adquirido en clase para con él mismo y sus pares.	Es puntual en la entrega de trabajos y tareas asignados por el profesor.
Se autoevalúa de manera honesta.	Propone interpretaciones divergentes sobre la importancia de conceptos claves para la convivencia armónica..	Reconoce la posibilidad de modificar su estructura cognitiva, afectiva y procedimental por medio de la actividad	Elabora y da cuenta de los trabajos y actividades asignados por el profesor de la asignatura



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> HUGO ANDRÉS FLÓREZ TIQUE	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES	<b>Asignatura:</b> EDUCACIÓN FÍSICA
--	-------------------------------------

<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Experimenta y favorece el progreso de la clase siendo su trato cordial.	Reconoce los elementos básicos del baloncesto.	Propicia relaciones de juego con movimientos básicos y técnicos.	Cumple con el uniforme demostrando una impecable presentación personal.
Participa activamente de los ejercicios propuestos durante la clase salvaguardando siempre un comportamiento adecuado.	Realiza acciones de juego en equipo teniendo en cuenta las reglas de juego.	Genera soluciones a problemas motrices que se le plantean bajo lo aprendido en pre deportivo de baloncesto.	Demuestra ser comprometido(a), coherente y consistente, superando dificultades presentadas en el desarrollo de
Estructura habilidad en la ejecución y desarrollo de los ejercicios propuestos en clase.	posee ubicación espacial con movimientos coordinados y dinámicos.	Realiza tareas motrices de coordinación basadas en el baloncesto.	Comprende adecuadamente la actividad propuesta y retroalimenta su conocimiento de forma oral y escrita.
Desarrolla movimientos físicos para ejecutar una acción ante un estímulo propioceptivo.	Genera acciones de juego teniendo en cuenta los elementos técnicos básicos del baloncesto.	Conoce las reglas básicas del baloncesto.	Presenta de manera oportuna y puntual las actividades propuestas de la clase.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> LUIS EDUARDO RÍOS ÁNGEL	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES		<b>Asignatura:</b> TAE-KWON-DO	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Cumple con las normas básicas y protocolos del Tae Kwon-Do. [Uniforme, puntualidad (formación, tareas), presentación]	Efectúa y define técnicamente las posiciones sogui-kisul (posiciones); correspondientes al grado (Gup) de TKD que ostente.	Siente compromiso y responsabilidad ante la práctica de adquirir conocimientos sobre las teorías del TKD, lo que	Adquiere habilidades para consultar, clasificar y archivar temas específicos solicitados (material de trabajo).
Demuestra buena actitud, atención y concentración. [Cortesía, respeto, auto-control y espíritu indomable].	Efectúa y define [inicio, recorrido, final] las técnicas son-kisul-makki (defensa con las manos); correspondientes al grado (Gup)	Siente un deber y responsabilidad ante la experiencia de adquirir condición física que requiere el TKD,	Lee técnicamente textos gráficos y esquemas, entendiendo sus generalidades y representándolos de forma
Realiza con exigencia y perfeccionamiento las actividades físico, técnicas. [Perseverancia, entereza,	Efectúa y define [inicio, recorrido, final] las técnicas son-kisul-gongkiok (ataque con las manos); correspondientes al	Considera obligación y responsabilidad ante la práctica para adquirir destrezas y/o habilidades técnicas propias del	Interpreta y visualiza el contenido del texto gráfico dándole sentido, práctico estético y marcial.
Auto-evaluación [integridad, honestidad].	Efectúa y define la técnica bal-kisul-chagui (técnicas de pierna, patadas básicas); correspondientes al grado (Gup)	Siente obligación y responsabilidad ante la experiencia de adquirir la actitud marcial que fomenta el TKD, lo	Desarrolla y/o expone sus ideas o proyectos de manera coherente y creativa con respecto a temas específicos



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> HUGO ARMANDO LÓPEZ LEÓN	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> EDUCACIÓN RELIGIOSA		<b>Asignatura:</b> RELIGIOUS EDUCATION	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Es atento a las indicaciones de clase y demuestra su voluntad por aprender	Identifica elementos de vida que le permiten desarrollar su proyecto de vida.	Integra el ejemplo de amor como valor indispensable a su cotidianidad a través de representaciones de actos de fé.	Expresa oralmente ideas, conceptos y pensamientos.
Sus acciones en la clase son siempre muestras de un adecuado comportamiento	Reconoce el testimonio de un pueblo que conoce Dios. El testimonio de cada pueblo revela su propia historia.	Identifica las principales características de un proyecto de vida a través de actos de fe representados en clase.	Muestra compromiso e independencia frente a cada una de las actividades que se le asignan, obteniendo de esta
Reconoce sus dificultades y es propositivo para mejorarlas	Relaciona las enseñanzas de fabulas con los valores que se imparten en el colegio	Participa activamente en las clases siguiendo el hilo conductor de la misma.	Muestra compromiso e independencia frente a cada una de las actividades que se le asignan, obteniendo de esta
Evalúa su proceso de manera crítica y honesta.	Comprende como se han dado los testimonios en los pueblos.	Demuestra siempre actitudes de respeto y amor hacia Dios.	Elabora y sustenta trabajos y proyectos.





# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> BELKYS PATRICIA RODRÍGUEZ LATORRE / MILTON GONZÁLEZ ROZO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	<b>Asignatura:</b> ESPAÑOL
---	----------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Presenta de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Identifica la función social de algunos textos de circulación cotidiana	Reorganiza los elementos implícitos de la situación comunicativa de un texto	Responde correctamente a las diferentes preguntas planteadas en los textos
Participa activamente en clase, sobre temas específicos propuestos en ella	Recupera información explícita en el contenido de un texto	Desarrolla el sentido de una palabra o de una expresión en su relación contextual	Produce textos teniendo en cuenta cohesión y coherencia
Reconoce y respeta a sus compañeros a partir de sus diferencias físicas y comportamentales partiendo de	Elabora escritos manejando ideas de diferente jerarquía dando relevancia a las relaciones entre eventos, situaciones o	Define los elementos que estructuran las partes de un texto dando cohesión entre la forma y el fondo en el escrito.	Expresa de manera oral sus ideas con fluidez
Se evalúa coherentemente ante las responsabilidades académicas que le corresponden.	Escribe textos utilizando conectores, marcas textuales dando cohesión a las ideas escritas.	Reconoce en el texto la pertinencia del contenido en relación con el propósito.	Presenta y sustenta tareas, trabajos y proyectos teniendo en cuenta los parámetros establecidos



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> EDGAR EDISON MATEUS FORERO / ALIRIO ALBERTO BAUTISTA URIBE	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
---------------------------	---	------------------	-------------------

<b>Area:</b> HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA E IDIOMAS EXTRANJEROS	<b>Asignatura:</b> LANGUAGE ARTS
---	----------------------------------

Autorregulación y cooperación para el aprendizaje	Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje	Meta-cognición y aprendizaje significativo	Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado
Muestra interés en progresar en su proceso aprendizaje.	Comprende preguntas y expresiones orales relacionadas con su entorno personal, social y académico ( proyecto de vida).	Responde, comenta y explica en forma coherente sus preferencias y posibles actividades, utilizando presente y	Demuestra avance en su proceso de lectura comprensiva.
Es participe en el aprovechamiento de la clase siendo también respetuoso durante la misma.	Da información por medio de sinónimos y antónimos sobre enunciados que escucha.	Muestra habilidad para discutir diversos temas leídos y responde interrogantes ( proyecto de vida).	Propone soluciones a problemas de interpretación que provienen de un texto.
Demuestra actitudes que evidencian su autoestima, el manejo correcto de sus emociones y el afecto hacia los	Evalúa contenidos presentes en un texto continuo o discontinuo de lengua inglesa relacionado con diferentes contextos.	Aplica de manera coherente los elementos que componen un texto involucrando pasado presente y futuro y vocabulario.	Interactúa con compañeros y profesor fluidamente sobre temas desarrollados.
Adopta una actitud crítica en el desempeño de su trabajo y reconoce sus fortalezas y falencias.	Relaciona de manera coherente la información de dos o mas textos de lengua inglesa para llegar a una conclusión.	Produce un texto escrito en lengua inglesa respecto a su proyecto de vida de acuerdo a una estructura determinada.	Entrega y mantiene sus trabajos y demás elementos de clase de manera prolija y a tiempo.





# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> PATRICIA EUGENIA PARODY GARRIDO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> MATEMÁTICAS		<b>Asignatura:</b> MATEMÁTICAS	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Presenta puntualmente y de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades	Determina la regla de formación de secuencias con números decimales.	Utiliza la descomposición factorial con los denominadores de las fracciones para realizar las operaciones combinadas con	Lee e interpreta símbolos matemáticos relacionados con los conjuntos y los números fraccionarios.
Participa en el desarrollo de las actividades colaborando de forma dinámica en los temas	Reconoce los tipos de decimales, y realiza la transformación a fracción.	Resuelve problemas que requieren operaciones con decimales.	Traduce el lenguaje verbal en lenguaje matemático de acuerdo a las situaciones planteadas
Soluciona las actividades propuestas de acuerdo con los parámetros y normas	Realiza las operaciones básicas con decimales.	Encuentra la solución de un problema aplicando porcentajes.	Expresa sus ideas de manera ordenada y respetuosa usando el lenguaje matemático apropiado a
Se autoevalúa coherentemente y asume con respeto la opinión de sus pares y docentes	Resuelve ejercicios y problemas matemáticos basados en el calendario.	Soluciona problemas aplicando las ecuaciones con naturales y fracciones.	Entrega trabajos y tareas con excelente presentación y manejo adecuado de los materiales.



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> MARÍA ELVIRA ALFONSO BORDA	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> MATEMÁTICAS		<b>Asignatura:</b> MATH	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Comprende discursos orales e interactúa con ellos exitosamente.	Reconoce el uso de algunas magnitudes. (área, volumen, capacidad)	Entrega de manera puntual todos los trabajos relacionados con proyecto empresarial.	DES 4 Presenta oportunamente sus tareas y trabajos en clase.
Interactúa oralmente de acuerdo a sus propósitos comunicativos.	Reconoce magnitudes directamente proporcionales.	Expone el Proyecto Empresarial de manera clara y coherente.	Muestra avance en su hábito de lectura.
Reconstruye significado a partir de la información que escucha.	Reconoce magnitudes inversamente proporcionales.	Participa y entrega todas las actividades planteadas en clase relacionadas con el Proyecto Empresarial.	Muestra avance en su hábito de escritura clara y coherente.
Adecua su discurso oral de acuerdo a lo aprendido en clase.	Halla el porcentaje de un número dado.	Entregó todos los trabajos escritos de acuerdo a todas las cambios, sugerencias, y observaciones planteadas en	Cumple con los materiales para desempeñarse en la clase



# COLEGIO REUVEN FEUERSTEIN

"EDUCAMOS CON CALIDAD PARA LA CULTURA, LA VERDAD Y LA LIBERTAD"

## ESTRUCTURA CURRICULAR POR GRADO

<b>Grado:</b> 0517 QUINTO	<b>Profesor:</b> EDISSON JOAQUIN ARÉVALO MORENO	<b>Año:</b> 2017	<b>Periodo:</b> 4
<b>Area:</b> TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA		<b>Asignatura:</b> TECNOLOGÍA	
<b>Autorregulación y cooperación para el aprendizaje</b>	<b>Desarrollo de competencias específicas y contenidos de aprendizaje</b>	<b>Meta-cognición y aprendizaje significativo</b>	<b>Aprendizajes formativos, dedicación y trabajo esforzado</b>
Presenta de manera organizada evaluaciones, trabajos y actividades.	Hace uso asertivo de la oralidad y expresión corporal en la presentación del proyecto	Implementa el circuito integrado 555 controlado con fotorresistor ó potenciómetro..	Lee e interpreta símbolos electrónicos
Participa activamente en clase, sobre temas específicos propuestos en ella.	Reconoce el principio de funcionamiento del automatismo basado en los sensores empleados y demás	Implementa el circuito integrado I293b usando como salidas diodos led.	Escribe de manera precisa símbolos electrónicos.
Permite el buen desarrollo de las clases.	Identifica las características de los componentes usados y su función en el proyecto.	Implementa el circuito sensor para su proyecto y lo enlaza con el CI I293b.	Usa el lenguaje técnico para comunicarse en clase.
Se evalúa coherentemente y acepta la evaluación realizada por sus pares y docentes	Finaliza la implementación de su proyecto.	Desarrolla la estructura final exterior del automatismo.	Presenta tareas, trabajos y actividades propuestas puntualmente.